Art Book

Dein Art Book begleitet dich bei allen künstlerischen Arbeiten während und außerhalb des Unterrichts. Wie ein Tagebuch hält es deine Ideen zu den Aufgaben fest, präsentiert deine Skizzen und ist gleichzeitig der Ort, wo du kritisch über deine Arbeiten nachdenkst.

- ➤ Benutze es, um deine Recherchen und Gedanken zum Thema zu sammeln und dir somit eine Ausgangsbasis für die Arbeit zu schaffen. Dabei sollen Theorie und Praxis in Zusammenhang stehen.
- Dokumentiere mit dem Art Book den Prozess bis hin zur fertigen Arbeit, d. h., deine Vorgehensweise, den Umfang deiner Recherchearbeit und deine Reflexion (gedankliche Auseinandersetzung) mit der Thematik.
- Sammle außerdem deine Mitschriften, Unterrichtsmaterialien und Hausaufgaben im Art Book.

Gestaltung des Art Books:

- Abwechslungsreiche Seitengestaltung mit Bildern und Texten,
- Vielfalt der Techniken (Collage, Zeichnung, Malerei, Fotografie, ...).

Verarbeitung der angesammelten Informationen, Anregungen, Vorüberlegungen zur praktischen Arbeit, z. B.:

- Planungsskizzen (z. B. zu Aktionen, die stattfinden sollen, aber auch zum abschließenden Objekt, der Ausstellungssituation, der Realisierungsmöglichkeit, ...),
- kleine begleitende Arbeiten wie Zeichnungen, Malerei, Collage, Computerarbeiten, ...
- alle Arten von Gedankenskizzen: Cluster, Mindmap, ...

Dinge, die mir im Alltag begegnen und die für mich einen Bezug zum Thema darstellen, z. B.:

- Zeitungsausschnitte,
- Texte (Geschichten, Gedichte, wissenschaftliche Abhandlungen, Ausschnitte aus einem Buch),
- Zitate,
- Bilder oder Fotos,
- Assoziationen,
- Notizen zu Gesprächen, die ich mit anderen über die Thematik geführt habe,
- jegliche Arten von Alltagsspuren (Wo ist mir das Thema schon einmal begegnet?).

Bewusste Recherchearbeit, z. B.:

- Ergebnis einer Internetrecherche,
- Bibliotheksbesuch (Zusammenfassungen von Texten oder Büchern, Texte zum Thema),
- kommentierte Literaturliste,
- Dokumentation eines Interviews, das ich zum Thema geführt habe.

Reflexion über Inhalte:

- Mit welchen Ideen, Anregungen möchte ich weiterarbeiten?
- Was genau interessiert mich an ihnen?
- Welche Spur möchte ich weiter verfolgen?

Reflexion über Arbeitsschritte:

- Was habe ich geschafft?
- Was ist mir gelungen?
- Wo gab es Schwierigkeiten und warum?
- Wie kann ich mögliche Schwierigkeiten beheben? (Entwicklung von Problemlösungsstrategien)