

**Geschichte Sekundarstufe I**  
*Jahrgangsstufe 6 G9*

Schulcurriculum	<b>Geschichte Sekundarstufe I</b> <i>Jahrgangsstufe 6 G9</i>	Stand: 24.03.2022
-----------------	---	-------------------

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
<b>Inhaltsfeld I Frühe Kulturen und erste Hochkulturen</b>	Steinzeitliche Lebensformen: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Altsteinzeit</li> <li>▪ Jungsteinzeit und Neolithische Revolution</li> </ul> (je Unterpunkt eine Stunde)	Forum Geschichte 1, S. 24-27, 32-33	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 4: SuS beschreiben ausgewählte Personen und Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften und ihre Funktionen, Interessen und Handlungsspielräume (SuS unterscheiden Lebensweisen in der Alt- und Jungsteinzeit)</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (SuS beurteilen die Bedeutung der neolithischen Revolution für die Entwicklung des Menschen und die Veränderungen seiner Lebensweise auch für die Umwelt)</li> <li>▪ MK 2: SuS ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen</li> </ul>	siehe Vorwort <sup>1</sup>		SuS lernen, aus unterschiedlichen Medien Informationen zu entnehmen  SuS ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MKR 2.1)	In jedem Inhaltsfeld: Förderung von Leseschwächen
	Handel in der Bronzezeit: Reichtum und Konflikte durch Metalle?  (eine Stunde)	Forum Geschichte 1, S. 34-35	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 8: SuS benennen einzelne Zusammenhänge zwischen ökonomischen und gesellschaftlichen Prozessen (SuS erläutern die Bedeutung von Handelsverbindungen für die Entstehung von Kulturen in der Bronzezeit)</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität und grundlegenden Kategorien (SuS erörtern Chancen und Risiken eines Austauschs von Waren, Informationen und Technologien für die Menschen)</li> <li>▪ MK 6: SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-) sprachlich angemessen Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung</li> </ul>			SuS lernen, unterschiedliche Präsentationsweisen anzuwenden  SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)	
	Hochkulturen am Beispiel Ägyptens: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ägypten – ein Geschenk des Nils?</li> <li>▪ Herrschaft des Pharaos</li> <li>▪ Gesellschafts-struktur</li> <li>▪ Pyramiden</li> <li>▪ Schrift – eine „heilige“ Angelegenheit?</li> </ul>	Forum Geschichte 1, S. 44-45, 51-58	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 6: SuS identifizieren Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension (SuS erläutern Merkmale der Hochkultur Ägyptens und den Einfluss naturgegebener Voraussetzungen auf ihre Entstehung)</li> <li>▪ SK 7: SuS beschreiben im Rahmen eines Themenfeldes historische Zusammenhänge unter Verwendung zentraler Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SuS beschreiben grundlegende Verfahrensweisen, Zugriffe und Kategorien historischen Arbeitens)</li> <li>▪ MK 3: SuS unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her</li> </ul>		SuS vergleichen die eigene monotheistische Religion mit dem polytheistischen Weltbild der Ägypter	SuS unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her (MKR 5.1)	Binnendifferenziertes Arbeiten anhand unterschiedlicher Materialien

<sup>1</sup>) Die konkreten Vereinbarungen zur Leistungsbewertung sind im Vorwort erläutert.

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	(je Unterpunkt eine Stunde)		<ul style="list-style-type: none"> <li>HK 3: SuS erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben</li> </ul>				
<b>Inhaltsfeld 2: Antike Lebenswel- ten: Griechische Poleis und Imperium Romanum</b>	<p>Lebenswelten und Formen politischer Beteiligung in griechischen Poleis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rolle der Topografie im antiken Griechenland</li> <li>Attische Demokratie</li> <li>Sparta</li> </ul> <p>(je Unterpunkt eine Stunde)</p>	Forum Geschichte 1, S. 68-71, 80-91	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 5: SuS informieren fallweise über Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit</li> <li>UK 3: SuS beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (SuS beurteilen unterschiedliche Beteiligungsmöglichkeiten von Menschen verschiedener Bevölkerungsgruppen in Vergangenheit [griechische Polis] und Gegenwart [Deutschland])</li> <li>SK 2: SuS benennen aufgabenbezogen die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen niedriger Strukturiertheit</li> <li>UK 4: SuS bewerten menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines überschaubaren Beispiels mit Entscheidungscharakter (SuS beurteilen Werte antiker Erziehung und bewerten sie unter Berücksichtigung gegenwärtiger familiärer Lebensformen)</li> <li>MK 4: SuS wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien aufgabenbezogen an</li> <li>SK 1: SuS identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran nach vorgegebenen Schemata angeleitete Fragen</li> <li>SK 8: SuS benennen einzelne Zusammenhänge zwischen ökonomischen und gesellschaftlichen Prozessen (vergleichen in Ansätzen die Gesellschaftsmodelle Sparta und Athen)</li> <li>HK 1: SuS stellen einen Bezug von Phänomenen aus der Vergangenheit zur eigenen persönlichen Gegenwart her</li> <li>UK 1: SuS unterscheiden zur Beantwortung einer historischen Frage zwischen einem Sach- und Werturteil</li> </ul>			<p>Die SuS untersuchen Schaubilder, indem sie Thema, Strukturelemente und Legende erschließen und die enthaltenen Informationen benennen</p> <p>SuS wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien aufgabenbezogen an (MKR, 2.3, 5.2)</p>	Einfacher Vergleich Demokratie damals und heute
	<p>Herrschaft, Gesellschaft und Alltag im Imperium Romanum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mehr Macht durch Landgewinn?</li> <li>Großmacht nach außen – Krise im Innern?</li> <li>Entstehung der Monarchie</li> <li>„familia“ gleich Familie?</li> <li>Lebensweise im antiken Rom</li> <li>Das antike Erbe – was blieb von den Römern übrig?</li> <li>Was unterschied die Hauptstädte Roms und Chinas?</li> </ul> <p>Exkursion: Besuch im Archäologischen Park Xanten</p>	Forum Geschichte 1, S. 108-129, 132-139	<ul style="list-style-type: none"> <li>MK 4: SuS wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien aufgabenbezogen an</li> <li>SK 5: SuS informieren fallweise über Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit (SuS erklären Rückwirkungen der römischen Expansion auf die inneren politischen und sozialen Verhältnisse der <i>res publica</i>)</li> <li>SK 4: SuS beschreiben ausgewählte Personen und Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften und ihre Funktionen, Interessen und Handlungsspielräume (stellen aus zeitgenössischem Blickwinkel großstädtisches Alltagsleben sowie Lebenswirklichkeiten von Menschen unterschiedlicher gesellschaftlicher Gruppen im antiken Rom dar)</li> <li>SK 6: SuS identifizieren Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension (SuS vergleichen zeitgenössische Bauwerke hinsichtlich ihrer Aussage über den kulturellen, gesellschaftlichen und technischen Entwicklungsstand in globaler Perspektive [Chang'an – Rom, Große Mauer - Limes])</li> <li>UK 4: SuS bewerten menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines überschaubaren Beispiels mit Entscheidungscharakter (beurteilen den Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete)</li> <li>HK 3: SuS erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben</li> <li>HK 2: SuS erklären innerhalb ihrer Lerngruppe den Sinnzusammenhang zwischen historischen Erkenntnissen und gegenwärtigen Herausforderungen</li> </ul>			<p>Die SuS untersuchen Schaubilder, indem sie Thema, Strukturelemente und Legende erschließen und die enthaltenen Informationen benennen</p> <p>SuS wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien aufgabenbezogen an (MKR, 2.3, 5.2)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	(je Unterpunkt eine Stunde)						
<b>Inhaltsfeld 3a: Lebenswelten im Mittelalter</b>	Herrschaft im Fränkischen Reich und im Heiligen Römischen Reich <ul style="list-style-type: none"> <li>Warum verbreitete sich das Christentum?</li> <li>Karolingische Herrschaft</li> <li>Herrschaftsformen im Mittelalter (Kirche und Reich)</li> </ul> (je Unterpunkt eine Stunde)	Forum Geschichte 1, S. 150-159, 164-169	<ul style="list-style-type: none"> <li>UK 3: SuS beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (SuS beurteilen den Stellenwert des christlichen Glaubens für Menschen der mittelalterlichen Gesellschaft)</li> <li>UK 2: SuS beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität und grundlegenden Kategorien (SuS beurteilen das Handeln der Protagonisten im Investiturstreit im Spannungsfeld zwischen geistlicher und weltlicher Herrschaft)</li> <li>SK 3: SuS beschreiben in einfacher Form Ursachen, Verlauf sowie Folgen historischer Ereignisse (SuS erklären anhand einer Königserhebung die Macht von Ritualen und Symbolen im Kontext der Legitimation von Herrschaft)</li> <li>SK 6: SuS identifizieren Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension (SuS erklären anhand der Herrschafts- und Verwaltungspraxis von Karl dem Großen die Ordnungsprinzipien im Fränkischen Großreich)</li> </ul>		SuS erkennen die Ursprünge der eigenen christlichen Kultur, indem sie sich mit der Ausbreitung des Christentums beschäftigen, und christliche Traditionen im europäischen Raum	SuS vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (MKR 5.1, 5.2)	
	Lebensformen in der Ständegesellschaft: Land, Burg, Kloster <ul style="list-style-type: none"> <li>Grundherrschaft und Bauern</li> <li>Lehnswesen und Adelskultur</li> <li>Klöster – eine eigene Welt?</li> </ul> (je Unterpunkt eine Stunde)	Forum Geschichte 1, S. 160-163, 170-179	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 8: SuS benennen einzelne Zusammenhänge zwischen ökonomischen und gesellschaftlichen Prozessen (SuS erläutern Lebens- und Arbeitswirklichkeiten von Menschen in der Ständegesellschaft)</li> <li>UK 5: SuS erörtern grundlegende Sachverhalte unter Berücksichtigung der Geschichtskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote (SuS hinterfragen anhand digitaler Angebote die Wirkmächtigkeit gegenwärtiger Mittelalterbilder)</li> <li>MK 5: SuS wenden grundlegende Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen aufgabenbezogen an</li> <li>HK 4: SuS hinterfragen zunehmend die in ihrer Lebenswelt analog und digital auftretenden Geschichtsbilder</li> <li>MK 1: SuS treffen mediale Entscheidungen für die Beantwortung einer Fragestellung</li> <li>UK 3: SuS beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (SuS beurteilen den Stellenwert des christlichen Glaubens für Menschen der mittelalterlichen Gesellschaft)</li> <li>UK 6: SuS erkennen die mögliche Vielfalt von Sach- und Werturteilen zur Beantwortung einer historischen Fragestellung</li> </ul>		SuS <ul style="list-style-type: none"> <li>reflektieren die Bedeutung des religiösen Empfindens im Mittelalter;</li> <li>lernen christliche Religionsgemeinschaften am Beispiel von Klöstern und das Leben im Kloster kennen;</li> <li>Bezug zur Lebenswelt der Schüler: St. Ursula</li> </ul>	SuS <ul style="list-style-type: none"> <li>formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen, unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein;</li> <li>erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben sie zutreffend wieder</li> </ul> SuS wenden grundlegende Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen	
	Die noch verbleibenden Unterrichtsstunden bis zum Ende des Schuljahres sind als Übungsstunden zu verwenden.						

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	<i>Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern</i>		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						aufgabenbezogen an (MKR 5.1)	

**Geschichte Sekundarstufe I**  
*Jahrgangsstufe 7 G9*

Schulcurriculum	<b>Geschichte Sekundarstufe I</b> <i>Jahrgangsstufe 7 G9</i>	Stand: 19.2.2020
-----------------	---	------------------

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
<b>Inhaltsfeld 3b: Lebenswelten im Mittelalter</b>	Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Neue freie Le- benswelt am Beispiel Freiburgs</li> <li>▪ Bedeutung der Märkte und Zünfte</li> <li>▪ Jüdische Gemeinden (ca. 6 Stunden)</li> </ul>	Forum Geschichte 2, S. 12-33	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 1: SuS identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen.</li> <li>▪ SK 8: SuS stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.</li> <li>▪ MK 4: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen das Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen.</li> <li>▪ HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> </ul>	siehe Vorwort <sup>2</sup>	Die SuS setzen sich mit Christen und Juden in der mittelalterlichen Stadtstruktur auseinander	SuS formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen, unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein  SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MKR 2.3, 5.2)	Stationenlernen/ Binnendifferenzierte Unterrichtsreihe
	Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entstehung und Ausbreitung des Islams</li> <li>▪ Jerusalem und die drei Religionen</li> <li>▪ Der erste Kreuzzug: Krieg im Namen Gottes? (ca. 6 Stunden)</li> </ul>	Forum Geschichte 2, S. 34-49	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 3: SuS unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ HK 2: SuS erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft.</li> </ul>		Die SuS setzen sich mit den drei monotheistischen Religionen auseinander	SuS formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen	
	Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Timbuktu und Genua: Handelsmetropolen im Mittelalter</li> </ul>	Forum Geschichte 2, S. 50-57	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ MK 1: SuS treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung.</li> <li>▪ UK 4: SuS bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter.</li> </ul>			SuS formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen, unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aus-	Binnendifferenzierte Unterrichtsreihe

<sup>2</sup>) Die konkreten Vereinbarungen zur Leistungsbewertung sind im Vorwort erläutert.

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Europäer „entdecken“ Ostasien</li> </ul> <p>(ca. 4 Stunden. Außerdem sind bis zum Ende der Behandlung des Mittelalters drei Übungsstunden einzuplanen.)</p>					<p>gewert verschiedener Materialsorten ein</p> <p>SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MKR 2.1)</p> <p>SuS bewerten die Angemessenheit von geschichtskulturellen Erinnerungen an Kolonialisierungsprozesse auch in digitalen Angeboten (MKR 5.2, 5.3)</p>	
<b>Inhaltsfeld 4: Frühe Neuzeit – neue Wel- ten, neue Ho- rizonte</b>	<p>Renaissance, Humanismus, Reformation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eine neue Vorstellung vom Menschen und der Welt?</li> <li>▪ Wer waren die Humanisten?</li> <li>▪ Neues Denken durch neue Medien</li> <li>▪ Leonardo da Vinci – Wegbereiter neuen Denkens?</li> <li>▪ Neues Menschen-bild in der Kunst</li> <li>▪ Ursachen und Anlass der Reformation</li> <li>▪ Von Luther zu einer neuen Kirche</li> <li>▪ Augsburgischer Religionsfrieden</li> </ul> <p>(ca. 16 Stunden)</p>	<p>Forum Geschichte 2, S. 70-79, 108-113, 118-119</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 2: SuS erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen.</li> <li>▪ MK 2: SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen.</li> <li>▪ UK 6: SuS überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind.</li> </ul>		<p>Die SuS reflektieren die Problematik von christlichem Glauben und Wissenschaft.</p>	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen, unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Material-sorten ein;</li> <li>▪ erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben sie zutreffend wieder</li> </ul>	<p>Durch kooperative Lernformen können schwächere Schüler in Ausdrucks- und Durchsetzungsvermögen gefördert werden</p>

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						SuS ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MKR 2.1)	
	Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg <ul style="list-style-type: none"> <li>Ursachen und Motive der Hexenverfolgungen</li> <li>Dreißig Jahre Krieg um Glauben und Macht</li> <li>Bedeutung des Westfälischen Friedens (ca. 6 Stunden)</li> </ul>	Forum Geschichte 2, S. 76-77, 120-125	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 4: SuS erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften.</li> <li>SK 6: SuS stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar.</li> <li>MK 3: SuS erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellungen.</li> <li>UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>HK 1: SuS erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit.</li> </ul>		Entstehung der christlichen Konfessionen; Vergleich zum Katholizismus	Die SuS unterscheiden zwischen Begründung und Behauptung, Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge, Wirklichkeit und Vorstellung  SuS erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MKR 5.1)	Filmanalyse zum Film über Martin Luther: Die SuS erwerben erste Kompetenzen in der Filmanalyse und erfragen Fiktion und Wirklichkeit
	Europäer und Nicht-Europäer: Entdeckungen und Eroberungen <ul style="list-style-type: none"> <li>Motive der Entdecker</li> <li>Christoph Kolumbus: westwärts nach Indien?</li> <li>Eroberung und Kolonialherrschaft (ca. 6 Stunden)</li> </ul>	Forum Geschichte 2, S. 83-93	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>SK 7: SuS ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe.</li> <li>MK 5: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen an.</li> <li>UK 1: SuS nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung.</li> <li>HK 2: SuS erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft.</li> </ul>		Die SuS erlangen erlangten vertiefende Erkenntnisse zum christlichen Menschenbild	Die SuS unterscheiden zwischen Begründung und Behauptung, Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge, Wirklichkeit und Vorstellung  SuS wenden grundlegende Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen aufgabenbezogen an (MKR 5.1)	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<p>Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Beginn weltweiter Handelsbeziehungen</li> <li>▪ Kolonisierung im historischen Urteil</li> </ul> <p>(ca. 4 Stunden. Außerdem sind bis zum Ende des Schuljahres drei weitere Übungsstunden einzuplanen.)</p>	Forum Geschichte 2, S. 94-99	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ SK 8: SuS stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.</li> <li>▪ MK 5: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen an.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ UK 5: SuS vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu.</li> </ul>			<p>SuS wenden grundlegende Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen aufgabenbezogen an (MKR 5.1)</p>	

**Geschichte Sekundarstufe I**  
*Jahrgangsstufe 8 G9*

Schulcurriculum	<b>Geschichte Sekundarstufe I</b> <i>Jahrgangsstufe 8 G9</i>	Stand: 16.06.2021
-----------------	---	-------------------

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbar- ungen zur Leistungsbe- wertung	<i>Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern</i>		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
<b>Inhaltsfeld 5: Das „lange“ 19. Jahrhun- dert – politischer und wirt- schaftlicher Wandel in Europa</b>	Französische Revolution <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Absolutismus</li> <li>▪ Merkantilismus</li> <li>▪ Aufklärung</li> <li>▪ Anlass und Ur- sachen</li> <li>▪ Verlauf</li> <li>▪ Menschenrechts- erklärung</li> <li>▪ Verfassung 1791</li> <li>▪ Schreckensherr- schaft</li> <li>▪ Aufstieg Napoleons</li> <li>▪ Französisches Kaiserreich und Rheinbund</li> <li>▪ Reformen in den deutschen Staaten und Befrei- ungskriege</li> </ul> <p style="text-align: right;">(ca. 20 Stunden)</p>	Forum Geschichte 2, S. 134-151, 154-161, 164-167	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 1: SuS identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen.</li> <li>▪ SK 3: SuS unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse.</li> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ SK 6: SuS stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar.</li> <li>▪ SK 7: SuS ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe.</li> <li>▪ SK 8: SuS stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.</li> <li>▪ MK 1: SuS treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung.</li> <li>▪ MK 4: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</li> <li>▪ MK 6: SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (Fach-) sprachlich angemessen eigene Narrationen.</li> <li>▪ UK 1: SuS nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen das Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen.</li> <li>▪ UK 4: SuS bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter.</li> <li>▪ HK 1: SuS erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit.</li> <li>▪ HK 2: SuS erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft.</li> <li>▪ HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> </ul>	siehe Vorwort	Die SuS reflektieren die Problematik von christlichem Glauben, Wissenschaft und Säkularisierung.	SuS formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen, unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein  SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MKR 2.3, 5.2)  SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)	Durch kooperative Lernformen können schwächere Schüler in Ausdrucks- und Durchsetzungsvermögen gefördert werden
	Wiener Kongress und Vormärz <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Territoriale Beschlüsse</li> <li>▪ Fortschritt oder Rückschritt?</li> </ul>	Forum Geschichte 2, S. 168-175	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 1: SuS identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen.</li> <li>▪ SK 4: SuS erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften.</li> <li>▪ SK 7: SuS ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe.</li> <li>▪ MK 4: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</li> </ul>			SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anpassung und Widerstand im Vormärz</li> </ul> <p>(ca. 6 Stunden)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ UK 1: SuS nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen das Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen.</li> <li>▪ HK 1: SuS erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit.</li> </ul>			digitaler Medien an (MKR 2.3, 5.2)	
	<p>Revolution von 1848/49 und deutsche Reichsgründung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Märzrevolution</li> <li>▪ Verfassung und Nationalstaat</li> <li>▪ Friedrich Wilhelm IV.</li> <li>▪ Scheitern der Revolution</li> <li>▪ Weg zur Reichsgründung</li> <li>▪ Reichsnationalismus</li> </ul> <p>(ca. 12 Stunden)</p>	Forum Geschichte 2, S. 176-193	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 1: SuS identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen.</li> <li>▪ SK 2: SuS erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen.</li> <li>▪ SK 3: SuS unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse.</li> <li>▪ SK 4: SuS erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften.</li> <li>▪ SK 6: SuS stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar.</li> <li>▪ MK 2: SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen.</li> <li>▪ MK 5: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen an.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen das Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen.</li> <li>▪ UK 4: SuS bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter.</li> <li>▪ HK 2: SuS erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft.</li> <li>▪ HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> <li>▪ HK 4: SuS reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs.</li> </ul>			<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formulieren Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen, unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein;</li> <li>▪ erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben sie zutreffend wieder</li> </ul> <p>SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MKR 2.1)</p> <p>SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen</p>	<p>Durch kooperative Lernformen können schwächere Schüler in Ausdrucks- und Durchsetzungsvermögen gefördert werden</p> <p>Filmanalyse zum Film über Martin Luther: Die SuS erwerben erste Kompetenzen in der Filmanalyse und erfragen Fiktion und Wirklichkeit</p>

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MKR 5.1)	
	<p>Industrialisierung und Arbeitswelten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ England, Deutschland und der Take-off</li> <li>▪ Eisenbahn</li> <li>▪ Arbeiterleben</li> <li>▪ Urbanisierung</li> <li>▪ Umweltverschmutzung</li> <li>▪ Soziale Frage</li> <li>▪ Lösungsansätze der Sozialen Frage</li> <li>▪ Konkretes Beispiel: die Wanderziegler</li> <li>▪ Juden in Geilenkirchen</li> </ul> <p>(ca. 18 Stunden)</p>	<p>Forum Geschichte 2, S. 194-227</p> <p>Broschüre „Zwischenwelten“ unserer Schule von 2013</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ SK 6: SuS stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar.</li> <li>▪ SK 7: SuS ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe.</li> <li>▪ SK 8: SuS stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.</li> <li>▪ MK 3: SuS erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellungen.</li> <li>▪ MK 4: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</li> <li>▪ MK 5: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen an.</li> <li>▪ MK 6: SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (Fach-) sprachlich angemessen eigene Narrationen.</li> <li>▪ UK 5: SuS vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu.</li> <li>▪ UK 6: SuS überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind.</li> <li>▪ HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> <li>▪ HK 4: SuS reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs.</li> </ul>		<p>Die SuS reflektieren die Problematik von christlichem Glauben und Nationalismus.</p> <p>Die SuS reflektieren die kirchliche Antwort auf die Herausforderungen durch die Soziale Frage.</p>	<p>SuS erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MKR 5.1)</p> <p>SuS vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (MKR 5.1, 5.2)</p> <p>SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MKR 2.3, 5.2)</p> <p>SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MKR 5.1)</p> <p>SuS präsentieren in analoger und digitaler</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	<i>Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern</i>		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1).	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
<b>Inhaltsfeld 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg</b>	Imperialistische Expansio- nen in Afrika <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zentrale Motive, Formen und Folgen des Imperialismus europäischer Staaten in Afrika</li> <li>▪ Nationalismus und Imperialismus</li> <li>▪ Europäisches Gerangel in Afrika: GB, F, B, D</li> <li>▪ Imperialismus: USA und Russland</li> <li>▪ Nachwirkungen des Imperialismus (D)</li> </ul> (ca. 7 Stunden)	Forum Geschichte 3, S. 38-61	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 3: SuS unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse.</li> <li>▪ SK 4: SuS erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften.</li> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ SK 8: SuS stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.</li> <li>▪ MK 1: SuS treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung.</li> <li>▪ MK 6: SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (Fach-) sprachlich angemessen eigene Narrationen.</li> <li>▪ UK 1: SuS nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ UK 4: SuS bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter.</li> <li>▪ HK 4: SuS reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs.</li> <li>▪ HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> </ul>	siehe Vorwort	Die SuS setzen sich vor dem Hintergrund des christlichen Menschen- und Weltbildes mit den Folgen des Imperialismus auseinander.	SuS präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MKR 4)	Zusatzaufgabe Forum Geschichte 3, S. 236
	Ursachen, Merkmale und Verlauf des Ersten Weltkriegs <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deutscher Nationalstaat: Politisches System und Charakteristik</li> <li>▪ Imperialistische und nationalistische Ursachen</li> <li>▪ Konflikte auf dem Balkan</li> <li>▪ Verlauf Erster Weltkrieg bis 1917</li> </ul>	Forum Geschichte 3, S. 8-37, 62-87	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 1: SuS identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen.</li> <li>▪ SK 2: SuS erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen.</li> <li>▪ SK 3: SuS unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse.</li> <li>▪ SK 4: SuS erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften.</li> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ MK 2: SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen.</li> <li>▪ UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>▪ UK 4: SuS bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter.</li> </ul>			SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MKR 2.1)	Durch kooperative Lernformen können schwächere Schüler in Ausdrucks- und Durchsetzungsvermögen gefördert werden.  Forum Geschichte 3, S. 238

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erster Weltkrieg als moderner Krieg (ca. 7 Stunden)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> </ul>				
	Neue weltpolitische Koordinaten: Epochenjahr 1917 (ca. 2 Stunden)	Forum Geschichte 3, S. 88-91	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 6: SuS stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar.</li> </ul>			SuS recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MKR 2.1)	
	Pariser Friedensverträge <ul style="list-style-type: none"> <li>Kriegsende 1918</li> <li>Pariser Vorortverträge</li> </ul> (ca. 2 Stunden)	Forum Geschichte 3, S. 88-99	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 7: SuS ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe.</li> <li>UK 1: SuS nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung.</li> <li>HK 4: SuS reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs.</li> </ul>			SuS reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (MKR 5.3)	
Inhaltsfeld 7: Weimarer Republik	Etablierung einer Demokratie <ul style="list-style-type: none"> <li>Novemberrevolution</li> <li>Politische Ordnung</li> </ul> (ca. 4 Stunden)	Forum Geschichte 3, S. 104-111	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 7: SuS ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe.</li> <li>MK 3: SuS erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellungen.</li> <li>MK 5: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen an.</li> <li>UK 1: SuS nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung.</li> <li>UK 2: SuS beurteilen das Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen.</li> <li>HK 1: SuS erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit.</li> </ul>		Die SuS reflektieren das Verhältnis von Kirche und Staat.	SuS erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MKR 5.1)  SuS wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MKR 5.1)	Forum Geschichte 3, S. 239
	Innen- und außenpolitische sowie gesellschaft-	Forum Geschichte 3, S. 112-125	<ul style="list-style-type: none"> <li>SK 2: SuS erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen.</li> </ul>			SuS wenden zielgerichtet Schritte	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	liche Chancen, Erfolge und Belastungen <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Versailler Ver- trag</li> <li>▪ Erste Krisenpha- se 1919-1923</li> <li>▪ Außenpolitik</li> <li>▪ Parteienwesen</li> </ul> (ca. 6 Stunden)		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MK 4: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedli- cher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</li> <li>▪ UK 6: SuS überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind.</li> </ul>			der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MKR 2.3, 5.2)	
	Massenmedien, Kon- sumgesellschaft und neue Wege in Kunst und Kultur <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ „Goldene Zwan- ziger“</li> <li>▪ Frauen</li> </ul> (ca. 2 Stunden)	Forum Geschichte 3, S. 126-131, 144-145	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ SK 6: SuS stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar.</li> <li>▪ MK 4: SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedli- cher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen das Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen.</li> </ul>			SuS wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MKR 2.3, 5.2)	Forum Geschichte 3, S. 239
	Weltwirtschaftskrise und ihre Auswirkungen <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Überblick Wahl- ergebnisse Wie- marer Republik</li> <li>▪ Lösungsansätze für die Weltwirt- schaftskrise</li> <li>▪ Aufstieg der NSDAP und politische Radi- kalisierung</li> </ul> (ca. 6 Stunden)	Forum Geschichte 3, S. 132-140	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SK 5: SuS stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar.</li> <li>▪ SK 8: SuS stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.</li> <li>▪ UK 3: SuS beurteilen das Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen.</li> <li>▪ UK 5: SuS vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu.</li> <li>▪ UK 6: SuS überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind.</li> <li>▪ HK 2: SuS erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Er- kenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft.</li> <li>▪ HK 3: SuS reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe.</li> </ul>		Die SuS reflektieren auf dem Boden der katholischen Sozial- lehre Handlungs- optionen im Hinblick auf die Weltwirt- schaftskrise.	reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (MKR 5.3)	