

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medienkompetenz	individuelle Förderung
9.1.1	<p>UE1 Maxime et Célia</p> <p>sich begrüßen, sich verabschieden, sich vorstellen, nach dem Befinden fragen</p> <p>je m'appelle</p> <p>die Intonationsfrage</p> <p>jdn. nach Namen / Alter / Wohnort fragen</p> <p><i>être</i> und <i>avoir</i> im Singular und Plural</p> <p>bestimmter und unbestimmter Artikel im Singular und Plural</p> <p>Fragen stellen</p> <p>Zahlen von 0 bis 31</p> <p>über sich sprechen (Name, Alter, Geburtstag, Adresse, Telefonnummer)</p> <p>Possessivbegleiter im Singular</p> <p>hörbare und stumme Wortendungen</p> <p>Nasale</p>	<p>ca. 5 Wochen (20 Stunden)</p> <p>S. 12 -25</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel - Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache von französischen Wörtern üben • einfache Texte sinnstiftend vorlesen <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • kurze Alltagsdialoge verstehen <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine französische Stadt kennenlernen • Begrüßungsrituale in Frankreich • Bedeutung der rentrée 	<p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung und die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel ergänzt.</p> <p>Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen sind jeweils mindestens einmal pro Schuljahr im Rahmen der Klassenarbeit zu überprüfen.</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Im Vergleich des Französischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen nutzen <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen” (MKR 4.1)</p> <p>“Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen” (MKR 4.2)</p>	<p>Im Lehrwerk <i>Cours Intensif I</i> findet sich im En-Plus Teil für jede Lektion ein reichhaltiges Angebot zur Förderung von leistungsschwächeren und leistungsstärkeren Schülern bzw. Lerngruppen. Zudem kann ein eigens vom Lehrwerkverlag erstelltes Trainingsbuch und eine Übungssoftware eingesetzt werden.</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medienkompetenz	individuelle Förderung
9.1.2	<p>UE2 Chez Maxime</p> <p>über seine Schule, seine Familie und sein Wohnumfeld sprechen</p> <p>Vorlieben und Abneigungen ausdrücken</p> <p>Verben auf –er</p> <p>Fragen mit <i>est-ce que</i> ; <i>qu'est-ce que</i></p> <p>Zahlen bis 69</p> <p><i>faire</i></p> <p>Possessivbegleiter im Plural</p> <p>direktes und indirektes Objekt im Satz</p> <p>la liaison</p> <p>s-Laute</p>	<p>ca. 5 Wochen (20 Stunden)</p> <p>S. 26- 41</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <p>explizite und leicht zugängliche Informationen im Wesentlichen erfassen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <p>in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren • einfache Fragen und Antworten formulieren <p>Lesen</p> <p>einfache Texte phonetisch und intonatorisch annähernd korrekt vortragen</p> <ul style="list-style-type: none"> • einfache Texte sinnstiftend vorlesen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erste Formen des Dolmetschens <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • das Leben in einer französischen Familie kennenlernen • das Leben in einer französischen Metropole kennenlernen 			<p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen” (MKR 4.1)</p> <p>“Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen” (MKR 4.2)</p>	
9.1.3	<p>UE3 Au collègue</p> <p>über seine Schule sprechen</p> <p>nach der Uhrzeit fragen / die Uhrzeit angeben</p>	<p>ca. 5 Wochen (20 Stunden)</p> <p>S. 42- 59</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren <p>Einfachen Texten zu alltäglichen Sachverhalten die Gesamtaussage und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p>		<p>Am Beispiel der “chambres d’ado dans le monde” Konventionen anderer Kulturen kennen lernen</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Strategien beim Hörverstehen anwenden</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien-kompetenz	individuelle Förderung
	<p>article contracté <i>mit à</i></p> <p>Zeitangaben und Wochentage</p> <p>fragen / sagen, wann etwas stattfindet und sich mit jdm. verabreden</p> <p>über seinen Stundenplan sprechen</p> <p>Verneinung mit <i>ne ... pas</i> und <i>ne ... plus</i></p> <p>Imperativ</p> <p>aller</p> <p><i>prendre, comprendre,</i> <i>apprendre</i></p> <p>Explosivlaute</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Texten wesentliche Informationen entnehmen • Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • kurze Alltagstexte verfassen • in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen <p>Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • audiovisuellen Texten die Gesamtaussage und die Hauptaussage entnehmen <p>Sprachbewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik und Aussprache erkennen und benennen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <p>Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alltag in einer französischen Schule (z.B. Stundenplan, <i>carnet de correspondance</i>) kennenlernen 			<p>kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen" (MKR 1.2)</p> <p>"Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen" (MKR 4.1) (z.B. Video über die Schule drehen)</p> <p>"Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen" (MKR 4.2)</p> <p>"Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden" (MKR 4.3)</p> <p>"Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten" (MKR 4.4)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien-kompetenz	individuelle Förderung
9.1.4	<p>UE4 Mes loisirs et moi</p> <p>über Freizeitaktivitäten (Hobby, Sport) sprechen</p> <p>Vorlieben / Abneigungen ausdrücken</p> <p>sich in einer E-mail vorstellen</p> <p>Vorschläge machen / annehmen / ablehnen</p> <p>über Zukunftspläne sprechen</p> <p>über seinen Umgang mit Medien reden</p> <p>article contracté mit de <i>dormir, partir, sortir</i></p> <p>unverbundene Personalpronomen</p> <p><i>est-ce que</i> und Fragewort</p> <p>futur composé</p> <p>e-Laute</p>	<p>ca. 5 Wochen (20 Stunden)</p> <p>S. 60-75</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren • monologisch Inhalte präsentieren <p>Verfügen über sprachliche Mittel - Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • weitere Intonationsregeln kennenlernen und anwenden <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte eines Textes fragengeleitet wiedergeben • in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen (z.B. Plakate) mündlich sinngemäß übertragen <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptaussage und erste Einzelinformationen entnehmen <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Reiseblog über einen Parisaufenthalt schreiben <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alltag (z.B. Handyeinsatz) von Jugendlichen in Deutschland und Frankreich vergleichen • Freizeitverhalten von Jugendlichen in Deutschland und Frankreich vergleichen • OFAJ kennenlernen 		<p>Verhaltensweisen reflektieren; Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Lebens nicht verletzen; hier: contre le harcèlement à l'école</p>	<p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen” (MKR 2.4)</p> <p>“Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten” (MKR 3.2)</p> <p>“Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen” (MKR 3.4)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien-kompetenz	individuelle Förderung
9.1.5	<p>UE5 La magie de Paris</p> <p>Sehenswürdigkeiten beschreiben</p> <p>Freizeitpläne besprechen</p> <p>Wünsche äußern und Möglichkeiten benennen</p> <p>eine Verabredung treffen</p> <p>Vergangenes erzählen</p> <p>nach dem Weg fragen / den Weg beschreiben</p> <p>Adjektive: regelmäßige und unregelmäßige Bildung</p> <p>passé composé mit <i>avoir</i> und <i>être</i></p> <p><i>pouvoir, vouloir; attendre, descendre, entendre</i></p> <p>Zahlen bis 1 Million</p> <p><i>ne ... pas</i></p> <p>Laut-Schrift-Zuordnung</p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden)</p> <p>S. 76- 91</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren • sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen <p>Verfügen über sprachliche Mittel - Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> • kurze Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen für ihr Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (Scanning) auswählen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • in einfach strukturierten Situationen wesentliche Aussagen auf Französisch wiedergeben <p><u>Interkulturelle kommunikative Kommunikation</u></p> <p>erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Pariser Metroplan verstehen und Fahrten planen • die wichtigsten Sehenswürdigkeiten in Paris verorten 		<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Arbeitsprodukte in Wort und Schrift weitgehend selbstständig überarbeiten und dabei eigene Fehlerschwerpunkte erkennen</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden” (MKR 2.1)</p> <p>“Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten” (MKR 2.2)</p> <p>“Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen” (MKR 4.1)</p>		

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien-kompetenz	individuelle Förderung
						<p>“Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen” (MKR 4.2)</p> <p>“Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden” (MKR 4.3)</p> <p>“Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten” (MKR 4.4)</p>	
9.1.6	<p>UE6 Une fête à Montpellier</p> <p>über das Essen sprechen</p> <p>sagen, was man tun muss</p> <p>ein Einkaufsgespräch führen</p> <p>Personen und Sachen näher beschreiben</p> <p>Mengenangaben</p> <p>Teilungsartikel</p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden)</p> <p>S. 92 - 111</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren • sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • in Alltagssituationen schriftlich kommunizieren • einfache Formen des kreativen Schreibens realisieren <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wörter umschreiben 		<p>Am Beispiel der “fête des voisins” Verhaltensweisen und Konventionen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen</p>	<p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien-kompetenz	individuelle Förderung
	<p>direkte und indirekte Objektpronomen</p> <p>Relativpronomen <i>qui, que, où</i></p> <p><i>qui</i> mit Präposition</p> <p><i>devoir, acheter, voir, boire; manger</i></p> <p>e-Laute</p>		<p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • typisch französisches Essen benennen • französische Gewohnheiten (<i>l'apéro</i>) mit deutschen Gewohnheiten vergleichen 				
9.1.7	<p>UE7 Planète Jeunes</p> <p>über eine Statistik sprechen</p> <p>über Kleidung sprechen</p> <p>Entsetzen äußern</p> <p>den eigenen Stil beschreiben</p> <p>über seinen Musikgeschmack sprechen</p> <p>über Kleidung und Farben sprechen</p> <p>Interrogativbegleiter <i>quel, quelle, quels, quelles</i></p> <p>Demonstrativbegleiter <i>ce, cet, cette, ces</i></p> <p><i>beau, nouveau, vieux</i></p> <p><i>mettre, essayer, venir</i></p> <p><i>offrir, ouvrir, découvrir</i></p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden)</p> <p>S. 112- 127</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren • sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interessen und Vorlieben darstellen • sich zu behandelten Themen in einfacher Form äußern <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • eigene Interessen schriftlich darstellen • einfache Formen des kreativen Schreibens realisieren <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebrauchstexten (Statistiken) die Gesamtaussage sowie Einzelinformationen entnehmen <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • die französische Musikszene in Ansätzen kennenlernen 			<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Nutzung des zweisprachigen Wörterbuchs (Französisch-Deutsch), Wörterbuch-App</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; weitere inhaltliche Vereinbarungen	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien-kompetenz	individuelle Förderung
9.1.8	UE8 Vacances en Bretagne von einer Reise erzählen über das Wetter sprechen sagen, dass man etwas kann Reflexivverben im Präsens Imperativ von <i>avoir</i> und <i>être</i> indirekte Rede im Präsens <i>finir, savoir, connaître</i> stimmhaftes / stimmloses s	ca. 4 Wochen (16 Stunden) S. 128- 147	<u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u> Sprechen: An Gesprächen teilnehmen <ul style="list-style-type: none"> • an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren • monologisch Inhalte präsentieren Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse in einfacher Form präsentieren Verfügen über sprachliche Mittel - Aussprache und Intonation <ul style="list-style-type: none"> • kurze Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte eines Textes fragengeleitet wiedergeben • in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • in einfach strukturierten Situationen wesentliche Aussagen auf Französisch wiedergeben <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u> erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <ul style="list-style-type: none"> • wichtige Orte und Sehenswürdigkeiten in der Bretagne kennenlernen • erste Einblicke in das Leben einer frankophonen Region gewinnen 			Medienkompetenz “Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)	