

Schulcurriculum	Französisch 3. Fremdsprache Sekundarstufe I – Le Cours Intensif Band 2 (E-Book) <i>Jahrgangsstufe 10 (G9)</i>	Stand: 19.01.2024
-----------------	---	-------------------

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medienkompetenz	individuelle Förderung
10.1.1	<p>UE 1 En route pour l'Alsace</p> <p>über Gewohnheiten und sich wiederholende Handlungen in der Vergangenheit sprechen</p> <p>einen Klassenausflug schildern</p> <p>Erleichterung ausdrücken Begeisterung ausdrücken</p> <p>Zustände und Handlungen in der Vergangenheit schildern</p> <p>über den Tagesablauf sprechen</p> <p>Gebrauch des <i>imparfait</i></p> <p><i>imparfait</i> und <i>passé composé</i></p> <p>tout le, toute la, tous les, toutes les</p> <p>Gebrauch des <i>imparfait</i></p> <p>Reflexivverben im <i>passé composé</i></p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden) S. 12-25</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen. <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • von Ereignissen berichten <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentlich Inhalte von klar strukturierten fiktionalen Texten zusammenfassen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • in einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache wiedergeben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungen, Vorgänge und Äußerungen zeitlich positionieren • Texte strukturieren • Aussprache des Lautes „e“ <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • Besonderheiten des Elsass kennenlernen • Deutsch-französische Beziehung am Beispiel des Elsass 	<p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprachmittlung) ergänzt. Zusätzlich ist die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel möglich. Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen sind jeweils mindestens einmal innerhalb der Stufe im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen. Die letzte Klassenarbeit wird durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt.</p>	<p>Am Beispiel von Elsass (Spielball zweier Länder) Begriffe der Erbfeindschaft und Freundschaft klären</p> <p>Grundprinzipien eines friedvollen und respektvollen Miteinanders vermitteln</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • komplexere Formen der Wortschatzarbeit einsetzen <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen” (MKR 3.1)</p>	<p>Im Lehrwerk <i>Cours Intensif 2</i> findet sich ein En-Plus Teil für jede Lektion. Dieses bietet ein reichhaltiges Angebot zur Förderung von leistungsschwächeren und leistungsstärkeren Schülern bzw. Lerngruppen. Zudem kann ein eigens vom Lehrwerksverlag erstelltes Trainingsbuch und eine Übungssoftware eingesetzt werden.</p>

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
10.1.2	<p>UE 2 La France en fête!</p> <p>Vorschläge machen und sich einigen</p> <p>über ein Festival sprechen</p> <p>Ungeduld ausdrücken</p> <p>jemanden ermuntern</p> <p>etwas verneinen, ausschließen</p> <p>Wünsche äußern</p> <p>Croire</p> <p>Bildung der Adverbien auf <i>-ment</i></p> <p>Gebrauch der Adverbien</p> <p>Bildung der Adverbien (<i>-amment, -emment, -ément</i>)</p> <p><i>rien... ne, personne ne ..., ne... personne</i></p> <p><i>accord des participe passé</i> in Verbindung mit <i>avoir</i></p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden)</p> <p>S. 26-41</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hör-/Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> explizite und leicht zugängliche Informationen im Wesentlichen erfassen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> Klar strukturierten Texten die Gesamtaussage und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> zentrale Informationen aus klar strukturierten schriftlichen Texten situations- und adressatengerecht zusammenfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> einen grundlegenden thematischen Wortschatz produktiv einsetzen SMS – Sprache entziffern Wünsche äußern Verneinen Aussprache: Nasale <p><u>Interkulturelle kommunikative Kommunikation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Feste und Festivals in Frankreich und Deutschland <i>Journées du patrimoine</i> in Paris 		<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Notizen beim Hören eines Textes machen</p> <p>Im Vergleich des Französischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen nutzen</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden” (MKR 2.1)</p> <p>“Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen” (MKR 3.1)</p> <p>“Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen” (MKR 4.1)</p>		

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						<p>“Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden” (MKR 4.3)</p> <p>“Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber – und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten” (MKR 4.4)</p>	
10.1.3	<p>UE 3 Trois mois à Marseille</p> <p>ein Foto beschreiben und präsentieren</p> <p>über Zukunftspläne sprechen</p> <p>Vor- und Nachteile abwägen</p> <p>Bedingungen formulieren</p> <p>Verständnisschwierigkeiten überwinden</p> <p>über ein Lied sprechen</p> <p>Fragen stellen</p> <p><i>Futur simple</i>: Bildung und Gebrauch</p> <p>si-Satz (I) si/ quand</p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden)</p> <p>S. 42-57</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> sich in unterschiedlichen Rollen an thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> sich zu Inhalten von Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form ihre Einstellungen und Meinungen dazu begründen eine Persönlichkeit vorstellen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> In persönlichen Texten ihre Meinung, Hoffnungen, Erwartungen und Einstellungen äußern <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> Handlungen, Vorgänge zeitlich positionieren Bedingungen formulieren Gefühle ausdrücken <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Medienprodukten vor dem Hintergrund des kulturellen Kontextes erschließen sowie wichtige Details zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen und mündlich wiedergeben 		<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Mit Online-Wörterbuch arbeiten</p> <p>Mimik und Gestik beim Erlernen von Verben nutzen</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p>		

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<i>vivre</i> Inversionsfrage		<ul style="list-style-type: none"> ein Programm für den Austauschpartner entwerfen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <p>grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Stadt Marseille Deutsch-französische Austauschprogramme Bevölkerung von Marseille 				
10.1.4	<p>UE 4 Le pays des trois langues</p> <p>sein Land mithilfe eines Steckbriefes vorstellen</p> <p>über Herkunft und Wohnort sprechen</p> <p>über seinen Tagesablauf sprechen</p> <p>Fragen stellen</p> <p>eine Person beschreiben</p> <p>Artikel und Präpositionen bei Ländernamen</p> <p><i>y</i> und <i>en</i> (auch partitiv)</p> <p>Ländernamen</p> <p>Laut-Schrift-Zuordnung</p> <p><i>être en train de faire qc;</i> <i>venir de faire qc</i></p> <p>Infinitivkonstruktionen <i>avant/ sans/ pour</i></p> <p>Fragen mit <i>qu'est-ce qui...</i></p>	ca. 4 Wochen (16 Stunden) S. 58-71	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Klar artikulierten auditiv vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form ihre Einstellungen und Meinungen dazu begründen sich und ihre Lebenswelt beschreiben <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> grundlegende Laut-Buchstaben-Verbindungen Sachverhalte mit temporalen, kausalen, konsekutiven und konditionalen Zusammenhängen formulieren <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Comicfigur vorstellen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <p>Einblicke in das Leben einer frankophonen Region</p> <ul style="list-style-type: none"> Belgien und seine Besonderheiten Die demokratische Republik Kongo Bedeutung des französischsprachigen Comics 		<p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden” (MKR 2.1)</p> <p>“Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen” (MKR 4.1)</p>		

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
10.1.5	<p>UE 5 Destination Québec</p> <p>eine Landschaft beschreiben</p> <p>über Wünsche sprechen</p> <p>Ratschläge und Bitten äußern</p> <p>über seinen Gesundheitszustand sprechen</p> <p>über Möglichkeiten sprechen</p> <p>Befürchtungen äußern</p> <p>Bedingungen und Folgen äußern</p> <p><i>conditionnel présent</i></p> <p><i>Si-Satz</i></p> <p><i>craindre/plaindre</i></p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Stunden)</p> <p>S. 72-85</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Landschaften und kulturelle Besonderheiten beschreiben • in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Annahmen, Hypothesen oder Bedingungen formulieren <p>Sprachbewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprachphänomene und sprachliche Entwicklungen vergleichen <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Flyer über Quebec erstellen <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln (Arztbesuch in Frankreich) <p>erste Einblicke in das Leben in einem frankophonen Land</p> <ul style="list-style-type: none"> • Québec und seiner Besonderheiten • sprachliche Besonderheiten 		<p>Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen kennenlernen</p> <p>Phänomene kultureller Vielfalt einordnen und neuen Erfahrungen grundsätzlich offen begegnen</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Wortnetze beim Vokabellernen nutzen (Natur)</p> <p>Arbeitsprodukte in Wort und Schrift weitgehend selbstständig überarbeiten und dabei eigene Fehlerschwerpunkte erkennen</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden” (MKR 2.1)</p> <p>“Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten” (MKR 2.2)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
10.1.6	<p>UE 6 Accros aux médias?</p> <p>Statistiken versprachlichen</p> <p>Über das eigene Medienverhalten sprechen</p> <p>Vergleiche anstellen</p> <p>über Filme sprechen</p> <p>Eindrücke schildern</p> <p>Steigerung der Adjektive und Vergleich</p> <p><i>courir</i></p> <p>Steigerung der Adverbien</p> <p><i>rire</i></p> <p><i>mise en relief</i></p>	<p>ca. 3 Wochen (14 Stunden)</p> <p>S. 86- 103</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eindeutige Stimmungen und Gefühle der Sprechenden erfassen (Kurzfilm) <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Typen von stärker formalisierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen aus längeren schriftlichen Texten situations- und adressatengerecht zusammenfassen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergleiche zur Darstellung von Gemeinsamkeiten und Unterschieden anstellen • auch umfangreiche Texte phonetisch und intonatorisch korrekt vortragen • Homonyme <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Filmkritik schreiben <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <p>grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • semaine de la presse et des médias <p>Einblicke in das Leben einer frankophonen Region</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Région PACA</i> 		<p>Verantwortungsvoller Umgang mit Medien: sich selbst und seine eigenen Grenzen kennenlernen</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Unterschiedliche auch digitale Werkzeuge für das eigene Sprachlernen reflektiert einsetzen</p> <p>Arbeitsprodukte in Schrift weitgehend selbstständig überarbeiten und dabei eigene Fehlerschwerpunkt erkennen</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend – und</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						<p>Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen" (MKR 2.4)</p> <p>"Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten" (MKR 3.2)</p> <p>"Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber – und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten" (MKR 4.4)</p> <p>"Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutung kennen, analysieren und reflektieren" (MKR 5.1)</p> <p>"Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen" (MKR 5.3)</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
10.1.7	UE 7 Le stage de Léa über Interessen und Stärken reden Berufswünsche beschreiben Vor- und Nachteile benennen jnd auffordern die eigene Meinung äußern etwas bewerten Imperativ mit einem Pronomen <i>recevoir</i> <i>mourir</i> <i>plus-que-parfait</i> <i>suivre</i>	ca. 3 Wochen (14 Stunden) S. 104 - 117	<u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <ul style="list-style-type: none"> • an einer Diskussion teilnehmen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Interessen und Standpunkte darstellen und erläutern Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • einen Lebenslauf verfassen Verfügen über sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse der Aussprache und Intonation für ihre Hör- und Sprechabsichten einsetzen <u>Text- und Medienkompetenz</u> <ul style="list-style-type: none"> • einen Fotoroman oder ein Comic erstellen <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u> grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen entwickeln <ul style="list-style-type: none"> • <i>stage d'observation in der 3^e</i> 			Medienkompetenz "Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen" (MKR 1.2) "Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden" (MKR 2.1) "Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten" (MKR 3.2) "Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen" (MKR 4.1) (z.B. Lebenslauf, BD erstellen)	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbe- wertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
10.1.8	UE 8 Des parcours pas ordinaires sagen, was einem wichtig ist jemanden beschreiben Zustimmung und Ablehnung formulieren über verpasste Gelegenheiten sprechen Ratschläge geben Wünsche äußern <i>conditionnel passé</i> <i>Si-Satz (III)</i> Relativpronomen <i>dont</i> Frequente Formen des <i>subjonctif présent</i> Fragepronomen <i>lequel</i> <i>fuir</i>	ca. 3 Wochen (14 Stunden) S.118 - 128	<u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <ul style="list-style-type: none"> sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen <u>Text-u. Medienkompetenz</u> <ul style="list-style-type: none"> einen Video-Post für das Internet erstellen Verfügen über sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> Ge- und Verbote formulieren sowie Gefühle und Meinungen, Aufforderungen und Bitten, Wünsche und Erwartungen äußern 			Medienkompetenz “Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2) “Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen” (MKR 4.1)	