

Schulcurriculum	Französisch Sekundarstufe I	Stand: 19.01.2024
<i>Jahrgangsstufe 10 (G9) – Découvertes Série jaune – Band 4 (auslaufend) – letzte Verwendung im Schuljahr 2025/2026</i>		

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medienkompetenz	individuelle Förderung
10.1.0	Plateau Rentrée Jeu : ça roule !	S.8-9					
10.1.1	<p>UE 1 La France en fête</p> <p>über Festivals ...sprechen</p> <p>einen Film verstehen und eine Meinung zu einem Film(ausschnitt) äußern</p> <p><i>plus-que- parfait</i></p> <p>Hervorhebung mit <i>c'est...que; c'est...qui</i></p> <p>Informationen erfragen und weitergeben</p> <p>eine Auskunft verstehen</p> <p>ein Interview durchführen und darüber sprechen</p>	<p>ca. 4 Wochen (12 Stunden)</p> <p>S.10-23</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalverstehen (einen Film verstehen) <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • mündliche Äußerungen zu einem Festival • Informationen erfragen <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein Interview durchführen <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungen, Vorgänge und Äußerungen zeitlich positionieren • Wortschatz: Kultur und Medien <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • deutsche und französische Festivals • das Film-Festival in Cannes 	<p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen; Leseverstehen, Sprachmittlung) und/oder die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel ergänzt. Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen; Leseverstehen sind jeweils einmal innerhalb der Stufe (9. /10. Klasse) im Rahmen der Klassenarbeit zu überprüfen. Die letzte Klassenarbeit wird durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt.</p>		<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detailverstehen: Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen” (MKR 1.2)</p> <p>“Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen” (MKR 3.1)</p> <p>“Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und</p>	<p>Im Lehrwerk findet sich im En-Plus Teil für jede Lektion ein reichhaltiges Angebot zur Förderung von leistungsschwächeren und leistungsstärkeren Schülern bzw. Lerngruppen. Zudem bietet der Klett-Verlag ein Übungssoftware-Programm an, das jederzeit zur individuellen Förderung eingesetzt werden kann.</p>

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
						<p>Teilens kennen und nutzen" (MKR 4.1)</p> <p>"Chancen und Herausforderungen für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen" (MKR 5.3)</p> <p>"Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen" (MKR 5.4)</p>	
10.1.2	<p>UE 2 Un séjour à l'étranger ? – Avec plaisir !</p> <p>Berichte zu Praktikumsstellen verstehen</p> <p>Sein Interesse darstellen und begründen</p> <p><i>Conditionnel présent</i></p> <p><i>Futur simple</i></p> <p><i>Inversionsfrage</i></p> <p><i>Verb s'asseoir</i></p> <p>über Projekte sprechen</p>	<p>ca. 5 Wochen (15 Stunden)</p> <p>S.24-40</p>	<p><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notizen anfertigen und Informationen zusammenfassen • einen Lebenslauf verstehen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • sein Interesse darstellen und begründen • Anzeigen auswerten und sich bewerben <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • über eine Statistik sprechen • über Projekte sprechen 		<p>Am Beispiel von "séjour à l'étranger" Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und dabei Toleranz entwickeln</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Text inhaltlich und sprachlich korrigieren • ein Bewerbungsschreiben und/oder einen Lebenslauf verfassen <p>Medienkompetenz</p> <p>"Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen" (MKR 1.2)</p> <p>„Informationen und Daten sicher</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<p>in einer Austauschsituation Fragen beantworten und stellen</p> <p>einen Lebenslauf anfertigen und verstehen</p> <p>eine Umfrage verstehen und darüber sprechen</p> <p>über seine Wünsche sprechen bzw. andere nach deren Wünschen fragen</p> <p>Anzeigen auswerten und sich bewerben</p> <p>Über einen Beruf sprechen</p>		<p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wünsche und Erwartungen äußern • Wortschatz: Bewerbung; Bruch- und Prozentzahlen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Stadt Montpellier • L'OFAJ • das Programm Voltaire • das DeutschMobil 			<p>speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren.“ (MKR 1.3)</p> <p>„Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen.“ (MKR 4.1)</p> <p>„Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen.“ (MKR 4.2)</p>	
10.1.3	<p>UE 3 France – Allemagne: Quelle histoire!</p> <p>über die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen</p> <p>Gefühle nachvollziehen und darüber schreiben</p> <p>Einen Text über persönliche</p>	<p>ca. 5 Wochen (18 Stunden)</p> <p>S.41-55</p>	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gefühle nachvollziehen • Umfrageergebnisse verstehen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Text über persönliche Erfahrungen zusammenfassen • Umfrageergebnisse weitergeben • einen deutsch-französischen Tag vorbereiten <p>Verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien</p>		<p>Am Beispiel von France-Allemagne Begriffe des Kriegs & Friedens klären</p> <p>Grundprinzipien eines friedvollen und respektvollen Miteinanders vermitteln</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • das Wichtigste mit einfachen Worten wiedergeben <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<p>Erfahrungen zusammenfassen</p> <p><i>Le subjonctif</i></p> <p>Wortschatz: Krieg und Frieden</p> <p>Verb (<i>se</i>) <i>battre</i>; (<i>con</i>) <i>vaincre</i></p> <p>Umfrageergebnisse verstehen und weitergeben</p> <p>über Klischees sprechen</p> <p>Fragen mit <i>qui est-ce qui ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein <i>journée allemande</i> vorbereiten 		<ul style="list-style-type: none"> • Gefühle, Meinungen, Bitten, Wünsche und Erwartungen äußern • einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv einsetzen <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Quiz über die deutsch-französischen Beziehungen entwerfen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • über die deutsch-französische Beziehung sprechen (1. und 2. Weltkrieg) • Charles de Gaulle und die <i>Résistance</i> • deutsch-französische Klischees • ARTE 			<p>zielgerichtet einsetzen“ (MKR 1.2)</p> <p>“Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten</p> <p>sowie mediale Produkte und Informationen teilen“ (MKR 3.1)</p>	
	<p>Plateau</p> <p>Plaisir d’écouter</p> <p>Révision</p> <p>On prépare le DELF</p>	p.56-60					
10.1.4	<p>Module 1</p> <p>France aller – retour</p> <p>über Gründe für Einwanderung sprechen</p> <p>extrait d’un roman „les Bocoum, une famille française“</p> <p>einen Dialog aus der Perspektive einer Figur erfinden</p> <p>über Handlungsmöglichkeiten sprechen</p>	<p>ca. 4 Wochen (12 Stunden)</p> <p>S.62-78</p>	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stilebenen erkennen • BD lesen • Vergleich einer Figur eines Erzähltexts mit einem Lied <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • über Gründe der Einwanderung sprechen • über Handlungsmöglichkeiten sprechen • <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p>		<p>Das aktuelle Thema der Einwanderung soll auch dazu dienen, dass Schüler/Innen für das christliche Menschenbild sensibilisiert werden, um fremdenfeindlich und rassistisch geprägte Menschenbilder reflektierend zu begegnen.</p>	<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Diskussion vorbereiten und expertenorientiert durchführen • Diskussionsmethode „les six chapeaux“ kennenlernen • Wortbildung und Wortfamilien für die Erschließung unbekannter Wörter einsetzen <p>Medienkompetenz</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinba- rungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<p>Wortbildung Verb- Nomen</p> <p><i>passé simple</i> (rezeptiv)</p> <p><i>Le gérondif</i></p> <p>Extrait d' un roman „Un courriel“</p> <p>die Fortsetzung einer Geschichte verstehen</p> <p>seine Meinung vertreten</p> <p>eine E-Mail aus der Perspektive einer anderen Figur verfassen</p> <p><i>le passif</i></p> <p>über unterschiedliche Wertevorstellungen debattieren</p>		<ul style="list-style-type: none"> • seine Meinung vertreten • über ein interkulturelles Thema diskutieren <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • komplexere Sachverhalte mit temporalen, kausalen, konsekutiven und konditionalen Zusammenhängen formulieren • Handlungen und Ereignisse aktivisch und passivisch darstellen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • le Sénégal • Immigration in Frankreich 			<p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und</p> <p>zielgerichtet einsetzen“ (MKR 1.2)</p> <p>“Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten“ (MKR 2.2)</p>	
10.1.5	<p>Module 2</p> <p>Au camping en Corse</p> <p>Aktivitäten und Reisepläne</p> <p>Informationen einholen und wiedergeben</p> <p>Unregelmäßiger Imperativformen</p> <p>Zeitenfolge in der indirekten Rede der Vergangenheit</p>	<p>ca. 4 Wochen (12 Stunden)</p> <p>S.79-95</p>	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Über Aktivitäten und Reisepläne diskutieren und sich einigen • Die Arbeitsteilung organisieren • Sich auf ein Freizeitprogramm einigen • Sich einigen, um Hilfe bitten <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einen Gegenstand beschreiben • Ratschläge geben • Seine Texte und Rollenspiele präsentieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empfehlungen geben • eine Frage-Antwort-Liste für Campinggäste schreiben • in einer E-Mail seine Aktivitäten erläutern 			<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Figur erschaffen; seine Figur für ein Rollenspiel gestalten • Gemeinsam arbeiten; sich einigen • Übungen zur Selbstkontrolle <p>Medienkompetenz</p> <p>“Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ,</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<p>einen Informationstext über eine Region verstehen und erläutern</p> <p>einen Gegenstand beschreiben Ratschläge geben</p> <p>eine Einladung schreiben</p> <p>eine FAQ-Liste zusammenstellen</p> <p>Rollenkarten schreiben und präsentieren</p>		<ul style="list-style-type: none"> eine Einladung schreiben mit einem Plakat um Hilfe bitten <p>Verfügen über sprachliche Mittel - Wortschatz</p> <p>Reiseausrüstung Telekommunikation, Elektronik Pflichten im Haushalt, Geräte, Werkzeuge Beschaffenheit von Geräten</p> <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> seine Texte und Rollenspiele präsentieren ein Plakat erstellen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Insel Korsika Camping in Frankreich (hier: Camping Les Arboustiers) 			<p>reflektiert und zielgerichtet einsetzen" (MKR 1.2)</p> <p>"Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten" (MKR 2.2)</p> <p>"Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen" (MKR 3.1)</p> <p>"Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen" (MKR 4.1)</p>	
10.1.6	<p>Module 3 Culture et technique</p> <p>über Comics sprechen und verstehen</p> <p>über die Luftfahrt sprechen</p> <p>eine Radiosendung verstehen</p> <p>eigene Vorlieben begründen</p>	<p>ca. 4 Wochen (12 Stunden)</p> <p>S.96-115</p>	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Comic verstehen eine Biographie verstehen <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Radiosendung verstehen Chanson hören und verstehen ein Interview mit einer bekannten Persönlichkeit verstehen <p>Verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien</p>			<p>Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> über ein Comic sprechen eine Persönlichkeit porträtieren und präsentieren <p>Medienkompetenz</p> <p>"Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen"</p>	

Zuordnung Inhaltsfeld/ weitere Zuordnung	Titel Unterrichtsvorhaben; inhaltliche Skizzierung; <i>weitere inhaltliche Vereinbarungen</i>	Hinweise zu Lernmitteln/ Materialien	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Konkrete Vereinbarungen zur Leistungsbewertung	Beiträge zu überfachlichen Handlungsfeldern		
					christliches Profil der Schule	allgemeine Methoden- und Medien- kompetenz	individuelle Förderung
	<p>über ein Chanson sprechen</p> <p>eine Persönlichkeit porträtieren</p> <p>...Verneinung <i>personne</i> <i>...ne..., rien ne...</i></p> <p>...Verb auf <i>-indre</i></p> <p>...Verb <i>construire</i></p> <p>...Demonstrativpronome <i>...n celui-ci, celle-là...</i></p> <p>eine Biografie verstehen</p> <p>Sachtexte sprachmitteln</p> <ul style="list-style-type: none"> ein Interview verstehen 		<ul style="list-style-type: none"> Wortschatz: Beschreibung einer Persönlichkeit <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> La BD, le 9^e art (Hergé und die Tintin-BDs) La conquête du ciel (u. a. Die Ariane Rakete, Claudie Haigneré, die Gebrüder Montgolfier) das Leben und Werk von Boris Vian 			<p>sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen" (MKR 1.2)</p> <p>"Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und</p> <p>dabei Suchstrategien anwenden" (MKR 2.1)</p>	